Un programme exceptionnel d'activités autour de l'exposition *Jean Cocteau* au Musée des beaux-arts de Montréal

8 mars 2004

Montréal, le 8 mars 2004 — Présentée du 6 mai au 29 août 2004 et réunissant quelque 700 œuvres datant des années 1910 à 1960, l'exposition ***Jean Cocteau. L'enfant terrible*** offrira une vue panoramique de l'activité prodigieuse de - et autour de - Cocteau : peinture, portraits, dessins, photographies, sculptures, décors, costumes pour le théâtre et l'opéra, ainsi que des objets d'inspiration surréaliste et des installations audiovisuelles. Agitateur d'idées et artiste de génie, Jean Cocteau (1889-1963) a traversé le vingtième siècle de Proust à Warhol en déployant une activité remarquablement diverse et féconde.

Pour illustrer les multiples talents de ce créateur, le Service de l'éducation et des programmes publics du Musée des beaux-arts de Montréal a élaboré un programme d'activités particulièrement riche, dont plusieurs sont gratuites.

Conférences
Cours *Regards...sur Cocteau*
Cours de dessin
Films, *L'intégrale Cocteau*
Ateliers sur L'art et l'écriture
Ateliers pour les familles
Visites commentées

Le Musée présente également des rencontres avec des artistes, Irène F. Whittome, Michel Goulet et Marc Séguin, ainsi que des conférences sur la recherche en art français, sur l'art canadien, des cours d'histoire de l'art et des visites commentées des collections.

- 30 -

Renseignements
Catherine Guex
Service des relations publiques
514.285.1600
Courriel : cguex@mbamtl.org

200409

Imprimer